

Час бр.	ООУ „_____“		дата:	_____
Општество			Одделение: 4,5	
Програмско подрачје:	1. Семејство, домаќинство и општество	Тип на час:	Обработка	
Наставна единица:		Обврските во домот		
Цели и задачи:	Ученикот: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> да се поттикнува да ги почитува разликите (пол, етничка припадност, социјално потекло, надворешен изглед); <input type="checkbox"/> да спознава дека луѓето кои живеат и работат заедно стапуваат во одредени меѓусебни односи (љубов, почитување, грижа, пријателство, соработка, праведност); <input type="checkbox"/> да ги надминува родовите стереотипи во врска со занимањата; <input type="checkbox"/> да ги почитува правилата на соживот и почитување со соседите и пријателите; <input type="checkbox"/> да осознае што значи сопственост и приватност; <input type="checkbox"/> да развива свест за почитување на правилата за општественото живеење и преземање одговорност за своите постапки; 			
Каталог на поими:	обврски, родова (полова) еднаквост, разлики, стереотипи			
Очекувани резултати:	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ги почитува разликите (пол, етничка припадност, социјално потекло, надворешен изглед); <input type="checkbox"/> знае дека луѓето кои живеат и работат заедно стапуваат во одредени меѓусебни односи (љубов, почитување, грижа, пријателство, соработка, праведност); <input type="checkbox"/> ги надминува родовите стереотипи во врска со занимањата; <input type="checkbox"/> ги почитува правилата на соживот и почитување со соседите и пријателите; <input type="checkbox"/> знае што значи сопственост и приватност; <input type="checkbox"/> развива свест за почитување на правилата за општественото живеење и преземање одговорност за своите постапки 			
Методи:	<input type="checkbox"/> говорен метод <input type="checkbox"/> метод на игра <input type="checkbox"/> истражувачка работа	Форми:	<input type="checkbox"/> заедничка <input type="checkbox"/> индивидуална <input type="checkbox"/> групна	
Техники:	<input type="checkbox"/> Чадорче/Прозорец <input type="checkbox"/> Играње улоги <input type="checkbox"/> Стоп-техника	Средства:	<input type="checkbox"/> ЛЦД проектор/Телевизор <input type="checkbox"/> Примероци од сликовниците	
Организација и активности				
A1:	(НиУ)	Учениците го пополнуваат Чадорчето/Прозорецот со одговори на следниве прашања: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Што е потребно да се има за да може некој да пегла? (покрај пегла и подлога за пеглање, потребно е да се има барем 1 рака, неоштетен вид, знаење/искуство) <input type="checkbox"/> Што е потребно да се има за да може некој да готви? (потребните продукти, потребните кујнски садови, барем 1 рака, неоштетен вид, знаење/искуство) 		

		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Што е потребно да се има за да може некој да преместува плакар? (2 раце и нозе, сила, неоштетен вид и уште 1 човек, знаење/искуство) <input type="checkbox"/> Што е потребно да се има за да може некој да офарба/искречи сид? (потребен материјал, барем 1 рака, знаење/искуство) <p>Како еден човек се стекнува со знаење/искуство – само ако работи.</p>
A2:	(Н)	Откривање на целите на часот
A3:	(У)	Гледање на епизодата „Машки и женски работи“ https://www.youtube.com/watch?v=7LR3aMBnzb0
A4:	(НиУ)	<p>Дискусија за епизодата (дел од прашањата можат да се постават и во текот на епизодата со употреба на Стоп – техниката, па потоа учениците да предвидуваат што ќе се случи)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Дали Дедо Менде ги исполнува условите што претходно ги напишавме за да може да пегла? <input type="checkbox"/> Според тоа што го видовме колку добро Дедо Менде пегла? <input type="checkbox"/> Дел од станарите мислеа дека пеглањето е само женска работа, дали вие се сложувате со тоа и обраложете зошто? <input type="checkbox"/> Постојат ли машки и женски обврски/професии? <input type="checkbox"/> Кои поуки можат да се извлечат од оваа епизода? <input type="checkbox"/> Зошто постојат овие родови стереотипи? <input type="checkbox"/> Во кои литературни дела забележуваме родова нееднаквост?
A5:	(Н)	<p>Учениците се поделени во групи и добиваат задача да го сменат текстот на сликовницата што ќе ја извлечат за да не се забележуваат родовите стереотипи.</p> <p>Предлог сликовници:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Снежана и седумте џуџиња <input type="checkbox"/> Убавицата и сверот <input type="checkbox"/> Пепелашка <input type="checkbox"/> Мачорот во чизми <input type="checkbox"/> Златокоса
A6:	(У)	Учениците работат во група, а потоа ја презентираат својата работа – ја раскажуваат приказната на начин да нема родова нееднаквост.
A7:	(НИУ)	<p>Рефлексија на часовите:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Што правевме денес? <input type="checkbox"/> Како се чувствуваат? <input type="checkbox"/> Што научивте? <input type="checkbox"/> Како може тоа да се искористи во нашиот живот?
<p>Критериуми за следење и вреднување</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ги почитува разликите (пол, етничка припадност, социјално потекло, надворешен изглед); <input type="checkbox"/> знае дека луѓето кои живеат и работат заедно стапуваат во одредени меѓусебни односи (љубов, почитување, грижа, пријателство, соработка, праведност); <input type="checkbox"/> ги надминува родовите стереотипи во врска со занимањата; <input type="checkbox"/> ги почитува правилата на соживот и почитување со соседите и пријателите; <input type="checkbox"/> знае што значи сопственост и приватност; <input type="checkbox"/> развива свест за почитување на правилата за општественото живеење и 		

преземање одговорност за своите постапки

Согледување и забелешки од часот:

Реализацијата на целите на часот е успешна делумна неуспешна

Домашна работа:

Да пронајдат личности (од своето опкружување, фамилија или од историјата) кои со својата професија/занимање ги кршат родовите стереотипи. (пр. Јованка Орлеанка, Ангела Меркел, мајката на соседката која била избрана за најдобар заварувач во СФРЈ)